

## **ESTUDOS ARTÍSTICOS**

A licenciatura em Estudos Artísticos – Artes do Espectáculo oferece uma formação assente numa abordagem histórica das artes e da crítica das criações artísticas. Adopta uma perspectiva teórica contemporânea aplicada ao estudo das artes para relacionar áreas como o cinema e o audiovisual, artes performativas (teatro, dança, música) e artes plásticas. Uma estrutura flexível permite a construção de percursos individualizados, prevendo a selecção de várias disciplinas opcionais entre as mais de 600 oferecidas pela Faculdade, a que se soma a oferta de outras Escolas da ULisboa.

## **FORA DAS AULAS**

Todos os estudantes da ULisboa têm acesso (com desconto) às instalações desportivas do Estádio Universitário da Universidade de Lisboa (Campus da Cidade Universitária e Campus da Ajuda),

## **A LICENCIATURA**

Uma licenciatura dura três anos, organizados em seis semestres. Os estudantes fazem cerca de 30 disciplinas (correspondentes a 180 ECTS). Têm perto de 20 horas de aulas por semana. As aulas são oferecidas de segunda a sexta-feira entre as 8:00 e as 21:30. Durante esse período, podem frequentar um ou dois semestres noutras universidades de topo estrangeiras.

## **DEPOIS DA LICENCIATURA**

Os licenciados desenvolvem actividades relacionadas com o património cultural e a criação e produção artísticas, como animadores e programadores culturais, organizadores de festivais, agentes de práticas artísticas no campo audiovisual (rádio, cinema, televisão), jornalistas culturais e críticos nos meios de comunicação social, dramaturgistas, documentalistas ou investigadores. Muitos dos licenciados em Estudos Artísticos – Artes do Espectáculo continuam a estudar. A licenciatura dá acesso a cursos de mestrado e doutoramento em várias áreas das Humanidades e Ciências Sociais.

aos nove refeitórios, às residências e bibliotecas das 18 Escolas da ULisboa.

## **DISCIPLINAS OBRIGATORIAS**

Iniciação à Prática Cinematográfica ou Iniciação à Prática Teatral;  
Antropologia e Artes Performativas;  
Cultura Clássica;  
Exercícios críticos sobre a cultura contemporânea;  
História do Cinema;  
História do Teatro e do Espetáculo;

## **PLANO DE ESTUDOS**

A licenciatura inclui 18 disciplinas obrigatórias, nas áreas científicas de Artes, Literaturas, Culturas e Linguística, pelo menos 2 níveis de uma língua estrangeira, 10 disciplinas opcionais (60 ECTS), e prevê a escolha de um Estágio Curricular ou de um Seminário no último semestre.

## **OPÇÕES CONDICIONADAS**

6 disciplinas à escolha entre  
Argumento Cinematográfico;  
Artes Plásticas Contemporâneas;  
Cinema e Literatura  
Cinema Norte-Americano;  
Correntes da Dança Contemporânea;  
Dramaturgias Contemporâneas;

Métodos e Instrumentos de Trabalho Científico;  
Mimese e Representação;  
Análise do Discurso e Artes Performativas;  
Cinema Português;  
Cultura Visual;  
História do Teatro em Portugal;  
Análise do Espetáculo;  
Análise Fílmica;  
Análise do Texto Dramático;  
Sociologia das Artes do Espetáculo;  
Teoria e Estética das Artes do Espetáculo;  
Seminário ou Estágio

## **LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

Pelo menos 2 níveis de uma língua à escolha entre  
Alemão;  
Árabe;  
Catalão;  
Chinês;  
Espanhol;  
Francês;  
Grego (Antigo);  
Hindi;  
Inglês;  
Italiano;  
Japonês;  
Latim;  
Língua e Cultura Arménias;  
Língua e Cultura

Elementos para a História da Música dos Séculos XX e XXI;  
Estudos de Performance;  
Estudos Interartes e Intermédia;  
Gestão Cultural;  
História da Arte Comparada;  
Iniciação à Prática Teatral;  
Introdução à Prática Cinematográfica;  
Música e Literatura  
Teatro e Literatura

## **PROPINAS**

Propina anual (tempo integral): 697€  
Propina anual (tempo parcial): 453,05€  
Propina anual (estudante internacional): 3 500 €

## **OPÇÕES LIVRES**

A escolher entre o elenco de mais de 600 disciplinas das áreas de Ciências da Linguagem, Filosofia, História, Literaturas, Artes e Culturas.

Búlgaras;  
Língua e Cultura Checas;  
Língua e Cultura Croatas;  
Língua e Cultura Eslovenas;  
Língua e Cultura Polacas;  
Língua e Cultura Russas;  
Persa;  
Romeno;  
Turco

## **ACESSO E PROVAS DE INGRESSO**

Código do curso: 07048104  
Vagas: 49  
Provas de Ingresso (uma das seguintes):  
06 Filosofia  
12 História da Cultura e das Artes  
13 Inglês  
18 Português  
Classificação mínima: 95/200 pontos  
Classificação do último aluno colocado (2020/2021): 145,5 (1.ª fase)

Propina anual estudante internacional (tempo parcial): 2275€  
Pagamento faseado das propinas.



DEPOIS DA LICENCIATURA  
PLANO DE ESTUDOS  
A LICENCIATURA  
FORA DAS AULAS  
PROPINAS



UNIVERSIDADE  
DE LISBOA



FACULDADE  
DE LETRAS

MARÇO 2022

[WWW.LETRAS.ULISBOA.PT](http://WWW.LETRAS.ULISBOA.PT)

**DIRECÇÃO DE CURSO**  
artisticos@letras.  
ulisboa.pt

**SERVIÇOS ACADÉMICOS**  
sa.graduados@letras.  
ulisboa.pt

**FACULDADE DE LETRAS  
DA UNIVERSIDADE  
DE LISBOA**  
Alameda da Universidade  
1600-214 Lisboa  
+351 217 920 000  
www.letras.ulisboa.pt

**METRO**  
Cidade Universitária

**AUTOCARROS**  
731, 735

Siga-nos:



30 DISCIPLINAS 6 SEMESTRES EM VENTURA  
180 MOBILIDADE INTERNACIONAL 3 ANOS  
ECTS LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

ESTUDOS  
ARTÍSTICOS

Abordagem  
histórica das artes  
e da crítica das  
criações artísticas.  
Relação  
entre cinema,  
audiovisual e artes  
performativas.



FACULDADE  
DE LETRAS